

Муниципальное учреждение «Районное управление образования и по делам молодежи»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РАЙВАТТАЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

МОУ «Райваттальская СОШ»

«30» августа 2022 г

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом от 31.08.2022 № 172-О

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«БУДУЩИЙ ПЕРВОКЛАССНИК»

Возраст учащихся 5,5-7 лет

Срок реализации программы 1 год

Автор-составитель программы:

Софронова Е.Н., воспитатель

п. Хийтола, 2022 г.

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Будущий первоклассник» (далее – Программа) имеет общекультурный уровень освоения.

Модифицированная Программа разработана на основе программы и УМК «Преимственность» под редакцией Н. А. Федосовой. Пособия и программа УМК «Преимственность» созданы авторами учебно-методического комплекса «Школа России», самой распространённой системы обучения детей в начальной школе.

Программа готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Социально-гуманитарная направленность предполагает: создание условий для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, развитие мотивации личности к познанию и творчеству, приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям; психофизиологическое и личностное развитие дошкольников в коллективе сверстников с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Программы развивают у обучающихся социально значимый комплекс жизненно важных навыков, способствуют формированию коммуникативной компетенции, потребности в социальном взаимодействии, развитию интеллектуальных способностей и творческой активности, приобретению ими социально-значимого опыта, развитие их личностных качеств.

### **Актуальность программы.**

Программа направлена на подготовку детей к школе. Составлена на основе мониторинга востребованности родительской общественности.

Программа «Будущий первоклассник» состоит из шести модулей, направленных на всестороннее развитие, позволяющая готовить детей к любой системе школьного образования, к обучению в начальной школе по любой из предлагаемых программ начального общего образования.

Каждый модуль направлен на решение задач Программы и является самостоятельной частью, при этом создавая единое образовательное пространство в развитии личности ребенка.

Основные положения Программы заключаются в том, что подготовка детей старшего дошкольного возраста к школе должна:

- 1) носить развивающий характер;
- 2) не допускать дублирования программ 1 класса;
- 3) готовить переход от игровой к творческой учебной деятельности.

Содержание программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Рабочие программы данной направленности представляет собой систему подготовки, основой которой является интегрированный курс. Он объединяет все основные направления, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы. А главное, все занятия проходят «по-настоящему» - в школе, в классе, формируя, таким образом, школьные, но еще детские отношения.

### **Основополагающие идеи программы:**

- ✓ создание условий для благоприятной адаптации к школьному обучению;
- ✓ создание системы непрерывного обучения дошкольников, в основе которой лежит идея интеграции, как процесс, в ходе которого разобщенные элементы посредством синтеза объединяются в целостную систему;
- ✓ формирование психологической готовности к школе.

Образовательная программа ориентирована на осуществление комплексного подхода в организации образовательного процесса в обучении, воспитании и развитии обучающихся:

- **познавательная деятельность** направлена на развитие познавательных интересов и формирование познавательных потребностей, накопление знаний, развитие познавательных процессов, практических умений и навыков, формирование интеллекта и социальных компетенций,
- **ценностно-ориентированная воспитательная деятельность** представляет процесс формирования отношения ребенка к себе, людям, к миру, формирования убеждений, взглядов, усвоение нравственных и духовных принципов и моральных норм жизни людей,
- **практико-ориентированная деятельность** направлена на формирование способов деятельности, практических умений и навыков,
- **досуговая деятельность** направлена на создание развивающей и социокультурной среды в учреждении, свободное общение обучающихся, формирование потребности в содержательном досуге.

### **Педагогическая целесообразность**

Программы социально-гуманитарной направленности помогают в решении многих актуальных проблем педагогики и психологии:

- развивают «универсальные» компетенции (критическое мышление, креативность, умение работать в команде, коммуникативные навыки, навыки разрешения конфликтов, способности принимать решения, социального проектирования и др.);
- развивают «современную грамотность» (базовые умения действовать в типовых жизненных ситуациях, в меняющихся социально-экономических условиях);
- развивают личностные качества и социально-эмоциональный интеллект (ответственность, инициативность, стремление к саморазвитию и самопознанию, саморегулирование, эмпатийность, мотивации достижений и др.)

**Отличительные особенности программы** заключаются в ее направленности на развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

### **Особенности организации образовательного процесса**

#### **Адресат Программы**

Программа адресована детям 5,5–7 лет, имеющие интерес и желание заниматься творческой, учебной деятельностью.

**Срок реализации Программы** – 1 год

**Состав группы** – постоянный (допускаются изменения в списках).

**Форма обучения:** очная

**Группа обучающихся** - разновозрастная.

- ✓ обучение и воспитание ведется на русском языке;
- ✓ программа может осваиваться обучающимися любого уровня;
- ✓ занятия в группе проводятся во второй половине дня с 15.00-17.00
- ✓ занятия проводятся с учётом индивидуальных особенностей;
- ✓ с использованием разнообразных форм и методов обучения, образовательных технологий;
- ✓ режим занятий обучающихся устанавливается расписанием, утвержденным директором МОУ «Райватгалская СОШ», которое при необходимости может корректироваться и изменяться;
- ✓ программа является вариативной. Педагог может вносить изменения в содержание тем занятий, дополнять практические занятия новыми технологическими приёмами исполнения. В рамках учебно-тематического плана педагог может по необходимости уделять больше времени на работу с одарёнными детьми;
- ✓ в связи с ограничительными мерами по коронавирусу, образовательная деятельность может быть организована с использованием дистанционных технологий, позволяющих обеспечить взаимодействие обучающихся и педагогических работников опосредованно (на расстоянии).

## 1.2. Цели и задачи

**Цель:** подготовить детей дошкольного возраста к обучению в школе путём развития их физических, социальных и психических функций в единстве дошкольного и школьного образовательного пространства.

### Основные задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

Обучаясь по данной Программе, у ребенка начинаются предпосылки формирования УУД, а именно:

#### **познавательные:**

- знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
- анализ объектов с целью выделения признаков;
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
- анализ объектов;
- сравнение и сопоставление;
- выделение общего и различного;
- осуществление классификации;
- установление аналогии

#### **регулятивные:**

- осуществление действия по образцу и заданному правилу;
- сохранение заданной цели;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;

осуществление контроля своей деятельности по результату;  
-умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**коммуникативные:**

-овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения;  
-эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;  
-ориентация на партнёра по общению;  
-умение слушать собеседника;  
-задавать вопросы.

**личностные:**

-мотивационные и коммуникативные, формирование Я-концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к обучению в школе.

**1.3. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**Основные принципы построения программы:** общее развитие с учётом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

**Содержание подготовки к обучению** строится на таких принципах:

- ✓ учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка;
- ✓ систематичность и последовательность;
- ✓ вариантность и вариативность;
- ✓ доступность и достаточность;
- ✓ наглядность;
- ✓ достоверность;
- ✓ комплексность;
- ✓ взаимосвязь с окружающим миром;
- ✓ использование произведений искусства;
- ✓ разнообразие игровых и творческих заданий;
- ✓ многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

**Ведущая деятельность:** игра; продуктивная, творческая деятельность.

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

- ✓ «От слова к букве» (автор Н. А. Федосова) 1, 2 части;
- ✓ «Математические ступеньки (автор С. И. Волкова)
- ✓ «Зелёная тропинка» (автор – А. А. Плешаков);
- ✓ «Волшебный мир народного творчества» (авторы - Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, Н. Р. Макарова, А. Н. Щирова);
- ✓ «Секреты художественного мастерства» Е.А. Лутцева
  - ✓ «Физическая культура» М.В.Малыхиной

Количество занятий в неделю:

Название курса	Число занятий в неделю
Модуль «От слова к букве»	3

Модуль «Математические ступеньки»	2
Модуль «Зелёная тропинка»	1
Модуль «Волшебный мир народного творчества»	1
Модуль «Секреты художественного мастерства»	1
Модуль «Физическая культура»	2
<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>

Модуль «От слова к букве» (автор - Н.А.Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Модуль «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать выводы.

Модуль «Зелёная тропинка» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

Модуль «Волшебный мир народного творчества» направлен на художественно-эстетическое развитие ребёнка, расширение его кругозора и воспитание любви к родной земле.

Модуль «Секреты художественного мастерства» направлен на художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие ребёнка.

Модуль «Физическая культура» направлен на преобразование моторной сферы детей на основе совершенствования движений, развития двигательных способностей.

#### 1.4. Планируемые результаты

В ходе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Будущий первоклассник» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки, положительное отношение к школьному обучению.

**Предметные результаты.**

**Ребёнок научится:**

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

**Ребёнок получит возможность научиться:**

- устанавливать речевые контакты со взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два;
- рисовать, лепить, делать простейшие аппликации из бумаги;
- придумывать узоры и учиться творить на плоскости и в объёме.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-гуманитарной направленности направлена на приобретение обучающимися следующих компетенций:

- ✓ Информационная компетенция – готовность обучающегося работать с информацией различных источников, отбирать и систематизировать её, оценивать её значимость для адаптации в обществе и осуществление социально-полезной деятельности в нём.
- ✓ Социальная компетенция – способность использовать потенциал социальной среды для собственного развития, проявлять активность к социальной адаптации в обществе и самостоятельному самоопределению.
- ✓ Креативная компетенция – способность мыслить нестандартно, умение реализовывать собственные творческие идеи, осваивать самостоятельные формы работы.
- ✓ Ценностно-смысловая компетенция – готовность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, сознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков.

- ✓ Компетенция личностного самосовершенствования – готовность осуществлять физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие.

### **1.5. Форма проверки результатов освоения программы в конце обучения**

Результатом освоения образовательной программы в группе дошкольной подготовки должно стать достижение детьми готовности к школе, т.е. необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы по подготовке детей к школе базируются на итоговых результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенных в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Периодичность мониторинга достижения детьми планируемых результатов – 3 раза в год, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводящих к переутомлению.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса на развитие ребенка. В связи с чем, мониторинг включает в себя 2 компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе.

Мониторинг детского развития проводится педагогом и включает в себя оценку физического развития, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Его основная задача - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, определить его «зону ближайшего развития» и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия детского потенциала.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения за ребенком и бесед с ним, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тесты, пробы, аппаратурные методы и др.) методов, обеспечивающих объективность и точность получаемых данных. На основании проведенных оценок составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория его развития.

### **Формы организации деятельности обучающихся на занятиях**



В связи со спецификой теоретической и практической деятельности обучающихся и преобладанием практических занятий используются следующие формы организации деятельности:

- фронтальная – взаимодействие педагога и всех детей осуществляется одновременно;
- групповая – организация взаимодействия педагога с детьми, объединенными в малые группы;
- индивидуальная – выполнение детьми индивидуальных заданий.

Для достижения поставленной цели и реализации задач Программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Реализация Программы осуществляется в оборудованном учебном кабинете:

- ✓ индивидуальные парты на каждого ребенка;
- ✓ стул;
- ✓ интерактивная доска с проектором и персональным компьютером;
- ✓ стул и стол педагога;
- ✓ магнитно-маркерная или меловая доска.

## 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«РАЙВАТТАЛЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

---

186700, Республика Карелия, Лахденпохский район, п.Хийтола, ул. Ленина, д.16.  
Тел.(81450) 4-45-45 ОКПО 57750784 ОГРН 1021000993639 ИНН/КПП 1012002131/101201001  
E-mail: [rssh66@mail.ru](mailto:rssh66@mail.ru)

ПРИНЯТ

Утвержден

Протокол педагогического совета №1

Приказ №170-О от 31.08.2022 г

от 30.08.22 года

директор МОУ «Райваттальская СОШ»

\_\_\_\_\_ Корхонен С.Ф.

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Будущий первоклассник» на 2022-2023 учебный год

Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
32	160	320	5 раз в неделю по 2 академических часа

## 2.2. Учебный план дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Будущий первоклассник» на 2022-2023 учебный год

Учебный план устанавливает общее количество часов в год 320 часов, из расчёта 2 часа учебной нагрузки в день. Занятия проводятся 5 дней в неделю, по 2 занятия в день. Продолжительность занятий – 35 мин с перерывами 20 минут.

Предметная область	Количество часов в неделю	Количество часов в год
От слова к букве	3	96
Математические ступеньки	2	64
Волшебный мир народного творчества	1	32
Секреты художественного мастерства	1	32
Зеленая тропинка	1	32
Физическая культура	2	64
Итого	10 ч	320 ч

### Формы промежуточной аттестации.

**Входной контроль:** проводится на начальном этапе обучения, программой предусмотрено обязательное выявление интересов, склонностей, потребностей обучающихся, уровень мотивации, а также уровень творческой активности. Данный контроль нацелен на изучение: интересов ребенка, его знаний и умений, творческих способностей.

**Текущий контроль:** проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения темы, раздела программы.

**Промежуточный контроль:** проводится в конце I полугодия (в декабре) . Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания обучающимися, метапредметных результатов, личностного развития и взаимоотношений в коллективе.

**Итоговый контроль** проводится в конце II полугодия (в мае). Данный контроль нацелен на изучение динамики освоения предметного содержания обучающимися, метапредметных результатов, личностного развития и взаимоотношений в коллективе.

Формы отслеживания образовательных результатов:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ.
- диагностика готовности к школе

Формы фиксации образовательных результатов:

- портфолио;
- анкетирование обучающихся и родителей;
- выставка, конкурс, фестивали, отчетные выставки, отчетные концерты;
- открытые занятия.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

- диагностика готовности к школе;
- открытое занятие,
- участие в творческих конкурсах, фестивалях, праздниках.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности функционирует система контроля освоения учащимися Программы:

Вид контроля	Формы	Срок контроля
--------------	-------	---------------

Входной	педагогическое наблюдение, практическая работа	Сентябрь
Текущий	Педагогическое наблюдение портфолио	проводится в течение учебного года, возможен на каждом занятии, по окончании изучения темы, раздела программы.
Промежуточный	педагогическое наблюдение, практическая работа	Декабрь
Итоговый	педагогическое наблюдение, практическая работа	Май

Результаты итогового контроля

Шкала контроля:

Начальный уровень – 0 баллов

Средний уровень – 1 балл

Высокий уровень – 2 балла

## 2.3. Рабочие программы

### 2.3.1. Рабочая программа модуля «От слова к букве»

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по модулю «От слова к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

Модуль «От слова к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5,5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

#### Цели и задачи учебного модуля

Содержание ориентировано на решение следующих **задач**:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению и письму с работой по развитию их устной и письменной связной речи.

Основными **задачами развития речи** на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребёнка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

**Целью** подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

#### Общая характеристика учебного модуля

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского

интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

### **Описание места учебного модуля в учебном плане**

Учебный модуль «От слова к букве» рассчитан на 96 часов, по 3 часа в неделю.

### **Содержание учебного модуля «От слова к букве»**

#### ***Развитие и совершенствование устной речи***

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении,

сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

### ***Подготовка к обучению чтению***

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и

фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

#### **Подготовка к письму**

Рисование декоративных узоров разных форм.

Конструирование по образцу, по заданию, по условию, по замыслу с учётом пространственного расположения частей и деталей.

Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке. Положению рук, тетради. Ручки во время письма.

### **Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1.	Добуквенный период	20
2.	Буквы, обозначающие гласные звуки	21
3.	Буквы, обозначающие согласные звуки	46
4.	Литературная страна	9
<b>Итого:</b>		<b>96 часа</b>

#### **Планируемые результаты освоения учебного модуля «От слова к букве»**

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

### **Календарно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

Количество часов в неделю - 3 ч

Количество часов за год - 96 ч



<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата проведения</i>
<b>Добуквенный период (20ч)</b>			
1	«Осенние странички». Вводное занятие. Речь.	1	
2	«Осенние странички». Составление рассказа по картинке.	1	
3	«Осенние странички». Составление рассказа на заданную тему.	1	
4	«Осенние странички». Фрукты и овощи.	1	
5	«Осенние странички». М.Горький «Воробьишко»	1	
6	«Зимние странички». Звуки	1	
7	«Зимние странички». Схема слова.	1	
8	«Зимние странички». Схема слова.	1	
9	«Зимние странички». Схема слова.	1	
10	«Зимние странички». Схема слова.	1	
11	«Весенние странички».	1	
12	«Весенние странички».	1	
13	«Весенние странички».	1	
14	«Весенние странички».	1	
15	«Весенние странички».	1	
16	«Летние странички».	1	
17	«Летние странички».	1	
18	«Летние странички».	1	
19	«Летние странички».	1	
20	«Летние странички».	1	
<b>Буквы, обозначающие гласные звуки(20 ч)</b>			
21-22	Звук [о]. Буквы О, о.	2	
23-24	Звук [а]. Буквы А, а. Предложение.	2	
25-26	Звук [у]. Буквы У, у.	2	
27-28	Звук [ы]. Буква ы . Слово.	2	
29-30	Звук [и]. Буквы И, и.	2	
31-32	Звук [э]. Буквы Э, э. Ударение. Схема слова.	2	
33-34	Буквы, обозначающие два звука. Звуки [а], [й'а]. Буквы Я, я.	2	
35-36	Звуки [у], [й'у]. Буквы Ю, ю.	2	
37-38	Звуки [э], [й'э]. Буквы Е, е.	2	
39-40	Звуки [о], [й'о]. Буквы Ё, ё.	2	
41	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	
<b>Буквы, обозначающие согласные звуки (46 ч)</b>			
42-43	Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.	2	
44-45	Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	2	
46-47	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	2	
48-49	Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	2	

50-51	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.	2	
52-53	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.	2	
54-55	Звуки [з], [з']. Буквы З, з.	2	
56-57	Звуки [с], [с']. Буквы С, с.	2	
58-59	Звук [ш]. Буквы Ш, ш.	2	
60-61	Звук [ж]. Буквы Ж, ж.	2	
62-63	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	2	
64-65	Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	2	
66-67	Звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	2	
68-69	Звуки [т], [т']. Буквы Т, т.	2	
70-71	Звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	2	
72-73	Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	2	
74-75	Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	2	
76-77	Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	2	
78-79	Звук [щ']. Буквы Щ, щ.	2	
80-81	Звук [ч']. Буквы Ч, ч.	2	
82-83	Звук [й']. Буквы Й, й.	2	
84-85	Буквы ь, ы. Буква, обозначающая мягкость согласного.	2	
86	Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
87	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
<b>Литературная страна (9 ч)</b>			
88	Песенки. Потешки.	1	
89	Песенки. Потешки.	1	
90	К.Ушинский. Рассказы	1	
91	«Три медведя». Русская народная сказка	1	
62	«Пузырь, соломинка и лапоть». Русская народная сказка	1	
93	Скороговорки.	1	
94	Пословицы и поговорки.	1	
95	Рассказы Л.Толстого и К.Ушинского	1	
96	Обобщающее занятие.	1	

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

- Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 1 - М.: Просвещение, 2016.
- Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 2 - М.: Просвещение, 2016.
- Н. А. Федосова. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь 1. От рисунка к букве.- М. : Издательство ГНОМ, 2015
- Н. А. Федосова. «Я готовлюсь к письму». Тетрадь 2. Мои первые буквы.- М. : Издательство ГНОМ, 2015

### 2.3.2. Рабочая программа модуля «Математические ступеньки»

#### Пояснительная записка

Рабочая программа по модулю «Математические ступеньки» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Данный модуль определяет содержание работы по математической подготовке детей 5 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

### **Цели и задачи**

Главные цели модуля «Математические ступеньки» – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процессе работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов – восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

### **Общая характеристика учебного модуля**

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

В модуле «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим

содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

### **Описание места учебного модуля в учебном плане**

Учебный курс «Математические ступеньки» рассчитан на 64 часа, по 2 часа в неделю.

### **Содержание учебного модуля**

**Признаки (свойства) предметов** (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

**Пространственные отношения:** взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

**Простейшие геометрические фигуры:** точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

**Временные представления:** раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

## Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « $=$ ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа	18
2	Цифры и числа	40
3	Дополнительные задания	6
	<b>Итого:</b>	<b>64 часов</b>

### Планируемые результаты:

В результате изучения курса по развитию математических представлений учащиеся должны

*Знать:*

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц),
- состав чисел из двух меньших,
- различать геометрические фигуры,
- правую и левую сторону,
- понятия вчера, сегодня, завтра,
- называть месяцы года

*Уметь:*

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- соотносить цифру и число предметов,
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,
- сравнивать числа в пределах 10,
- уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать),
- различать форму предметов,
- выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,
- называть части суток, время года, дни недели.

- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире.

### **Календарно-тематическое планирование курса «Математические ступеньки»**

Количество часов в неделю - 2 ч

Количество часов в год - 64 ч

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество о часов</i>	<i>Дата проведе ния</i>
<b>Пространственные и временные представления. Подготовка к изучению числа(18 ч)</b>			
1	Ознакомление детей с пособием, особенностями работы в нём. Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.)	1	
2	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой, маленький, больше, меньше.	1	
3	Сравнение предметов по размеру: высокий, низкий, выше, ниже	1	
4	Ориентация на плоскости: слева, справа.	1	
5	Длина. Длинный, короткий. Длиннее- короче	1	
6	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же. Счёт предметов	1	
7	Закрепление пройденного материала	1	
8	Круг. Многоугольники: треугольник, четырехугольник	1	
9	Прямоугольник. Квадрат	1	
10	Закрепление пройденного материала	1	
11	Пространственные отношения предметов: справа, слева, вверху, внизу.	1	
12	Закрепление пройденного материала Сравнение объектов по массе: легкий- тяжелый, легче-тяжелее	1	
13	Ориентация во времени: позже, раньше	1	
14	Сравнение объектов по массе: легкий- тяжелый, легче-тяжелее	1	
15	Закрепление пройденного материала. Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	1	

16	Счёт предметов. Сравнение групп предметов по количеству	1	
17	Ориентация на плоскости: слева, справа	1	
18	Закрепление пройденного материала Цифры, числа от 1 до 10, счёт предметов.	1	
<b>Цифры и числа (40 ч)</b>			
19	Числа и цифры от 1 до 10, счёт предметов	1	
20	Счёт предметов. Число и цифра 1. Понятия «один- много»	1	
21- 22	Счёт предметов. Число и цифра 2. Понятие «пара»	2	
23- 24	Счёт предметов. Число и цифра 3. Состав числа 3	2	
25- 26	Счёт предметов. Число и цифра 3. Треугольник	2	
27- 28	Повторение пройденного материала. Числа и цифры 1, 2, 3	2	
29- 30	Число и цифра 4. Прямоугольник, квадрат	2	
31	Число и цифра 0.	1	
32- 33	Число и цифра 5. Состав числа, счёт предметов	2	
34- 35	Понятие «равенство». Знак « $\Rightarrow$ »	2	
36- 37	Действие «сложение». Конкретный смысл действия «сложение». Знак действия «сложение» « $+$ ».	2	
38- 39	Действие «вычитание». Конкретный смысл действия «вычитание». Знак действия «вычитание» « $-$ ».	2	
40	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	
41	Повторение и закрепление пройденного материала.	1	
42- 43	Число и цифра 6	2	
44- 45	Число и цифра 7	2	
46- 47	Число и цифра 8	2	
48- 49	Число и цифра 9. Решение примеров на сложение и вычитание	2	
50- 51	Повторение и закрепление пройденного материала.	2	
52- 53	Число 10. Состав чисел первого десятка. Особенности записи числа 10	2	
54- 55	Повторение и закрепление пройденного материала.	2	
56- 58	Решение примеров на сложение и вычитание	3	
<b>Дополнительные задания 6 ч)</b>			
59-	Числа от 1 до 10. Решение задач и примеров	2	

60			
61	Решение задач и примеров. Закрепление изученного	1	
62	Сравнение математических выражений, знаки $>$ , $<$ , $=$	1	
63	Таблица +1, +2. Знакомство	1	
64	Повторение и закрепление изученного материала	1	

Для реализации программного содержания используются:

- Волкова С.И. «Математические ступеньки»: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2016.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2015.

### 2.3.3. Модуль «Волшебный мир народного творчества»

#### Пояснительная записка

Интегрированный модуль «Волшебный мир народного творчества» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Шпикаловой Т.Я. «Волшебный мир народного творчества», утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Модуль «Волшебный мир народного творчества» предназначено для подготовки детей 5—7 лет к школе в соответствии с требованиями программы «Преемственность». Курс спланирован с учётом природного цикла: осень, зима, весна, лето. Работая в творческой тетради, ребёнок как бы листает календарь, и день за днём наблюдает, как жили, трудились, отдыхали на Руси.

#### Цели и задачи

**Цель** - создать педагогические условия для развития детского творчества и формирования качеств личности, необходимых для учебной деятельности в школе.

#### Основные характеристики учебного модуля

Творческая деятельность помогает связать прошлое время с настоящим, раскрыть секреты народного мастерства.

Детям предлагаются самые разные виды деятельности, которые имеют *интегрированный* характер, отражающий связи народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники). Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дети в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

#### Планируемые результаты учебного модуля

В ходе освоения содержания программы обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Метапредметные результаты.**



*Познавательные УУД:* знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

*Регулятивные УУД:* осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Коммуникативные УУД:* овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Предметными результатами** предшкольной подготовки является формирование следующих умений.

Совершенствование и развитие устной речи и подготовка к обучению чтению и письму:

- *отвечать* на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- *задавать* свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- *рассказывать* наизусть небольшое стихотворение;
- *конструировать* словосочетания и предложения;
- *определять* количество слов в предложении;
- *составлять* устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- *выделять* отдельные звуки в словах, *определять* их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- *делить* слова на слоги, выделяя ударный слог;
- *различать* звуки и буквы;
- *узнавать* и *различать* буквы русского алфавита;
- *правильно держать* ручку и карандаш;
- *аккуратно выполнять* штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Введение в математику:

- *продолжать* заданную закономерность;
- *называть* числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- *вести счет* предметов в пределах 10;
- *соотносить* число предметов и цифру;
- *сравнивать* группы предметов с помощью составления пар;
- *составлять* математические рассказы и отвечать на поставленные учителем вопросы: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- *классифицировать* объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- *устанавливать* пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- *распознавать* известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- *обводить* заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- *ориентироваться* в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.

**Место учебного модуля в учебном плане**

Учебный модуль реализуется 1 час в неделю, за год - 32 часа.

## **Содержание модуля «Волшебный мир народного творчества»**

### **Раздел «Осень»**

В разделе «Осень» дети в игровой форме узнают об осенних народных праздниках и событиях, связанных с уборкой урожая: встреча осени, выпечка хлеба из нового урожая, заготовка овощей, сбор грибов.

Дети знакомятся с различными видами народного декоративно-прикладного творчества: деревянная бабенская игрушка, соломенная игрушка, хохломская роспись, народный костюм, ткачество половичков.

Дети овладевают изобразительными и прикладными техниками: лепка, аппликация, гуашь, акварель.

Творческая деятельность детей происходит на основе интеграции разных видов искусств: фольклора (загадки, пословицы, сказки), музыки (наигрыши, народные песни, танцы), народного декоративно-прикладного искусства.

### **Раздел «Зима»**

С декоративными образами зимней природы дети знакомятся, рассматривая снежные узоры народного кружева, голубую Гжель, самостоятельно выполняют зимний пейзаж в техниках графики и аппликации, а также на основе отпечатывания. На страницах раздела дошкольники знакомятся со знаменитой каргопольской игрушкой, народными праздничными пряниками, элементами зимнего народного костюма, теремной архитектурой.

В разделе «Зима» большое внимание уделено заданиям, связанным с подготовкой к весёлым новогодним и рождественским праздникам: игрушки из бумаги, фольги, природных материалов, изготовленные в различной технике.

Продолжается интеграция разных видов искусства в творческую деятельность детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

### **Раздел «Весна»**

В начале весны дети знакомятся с традиционными календарными праздниками: широкой Масленицей (февраль), Грачевником (март). Весной отмечается и женский праздник. Подготовка и проведение весенних праздников связаны с новыми видами творческих работ: народный костюм, традиционные пряники и печенья, поздравительные открытки для родных.

Дети знакомятся с новыми видами народного декоративно-прикладного творчества: русские матрёшки, птица-ковш и птица-корабль, глиняная дымковская игрушка.

Создаются весенние пейзажи и панно в разной технике: гуашь, акварель, графика, аппликация. Творческая деятельность детей строится на основе интеграции разных видов искусств: фольклора, народной музыки и танца, народного декоративно-прикладного творчества.

### **Раздел «Лето»**

Лето — это время, когда природа расцветает всеми красками. Неслучайно к этому времени приурочено знакомство дошкольников с новыми видами народной росписи: жизнерадостной по колориту городецкой, игрушек из Полховского Майдана и села Бабенки; северными росписями с изображением чудо-дерева — вечного образа в народном искусстве.

Дети узнают о летних народных календарных праздниках — Троице и дне Ивана Купалы, знакомятся с обычаями и традициями, связанными с этими древними праздниками.

В данный раздел включён наряду с лепкой, росписью, аппликацией и блок моделирования, предназначенный для самостоятельной деятельности ребёнка, способствующей развитию творческой активности.

В разделе продолжена линия по интеграции разных видов искусства в творческой деятельности детей: народного декоративно-прикладного искусства, фольклора, народной музыки и танца.

### Тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Раздел Осень	10
2	Раздел Зима	10
3	Раздел Весна	8
4	Раздел Лето	4
	<b>Итого:</b>	<b>32 часа</b>

### ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

**Планируемый результат:** благоприятное течение адаптации первоклассников к обучению в школе.

**Основные показатели благоприятной адаптации ребенка:**

- сохранение физического, психического и социального здоровья детей;
- установление контакта с учащимися, с учителем;
- формирование адекватного поведения;
- овладение навыками учебной деятельности.

Программа рассчитана на детей 5-7 летнего возраста. Подготовка к школе проводится в игровой форме, в атмосфере доброжелательности, что позволит ребенку избежать стресса. Задания подобраны с учетом индивидуальных особенностей детей и создают ситуации успеха для них. День за днем ребенок будет самостоятельно делать «открытия» и активно участвовать в обучении. В ходе реализации программы у детей через творчество, умение придумывать, создавать новое наилучшим образом формируется личность ребенка, развивается его самостоятельность и познавательный мир. Таким образом, во время работы происходит не только знакомство учителя и ученика, но и решается главная задача программы: сокращение адаптационного периода при поступлении ребенка в школу.

Концепция программы подготовки будущих первоклассников основана на следующей идее: **дошкольники только готовятся к систематическому обучению** и этим определяется выбор содержания, методов и форм организации образования детей.

**Основными принципами подготовки к обучению** являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

**Ожидаемые результаты:**

- обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,
- развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,
- формирование его готовности к систематическому обучению.

**Планируемые результаты:**

В результате освоения программного материала по курсу «Волшебный мир народного творчества» дети должны:

- различать выразительные средства знаменитых старинных народных промыслов.

В рисовании:

- изображать предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- украшать силуэты игрушек элементами знаменитых старинных народных росписей.

В лепке:

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.
- создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы обрезания, а также обрывания.

#### **Виды и формы контроля освоения модуля**

При освоении модуля предусмотрена начальная, промежуточная и конечная диагностика, цель которой выявить уровень освоения программы. Результаты диагностического обследования детей используются в целях проектирования воспитательно-образовательного процесса. Для этого разработаны тестовые методики и диагностические карты. Подбор учебного материала осуществляется с учетом результатов начальной и промежуточной диагностики детей. В конце модуля обучения проводится заключительная диагностика, в которой используются те же тестовые методики, но задания в них усложняются.

**Мониторинг образовательного процесса** (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогом, ведущим занятия с дошкольниками. С помощью мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения дошкольника в усвоении образовательной программы. Проведение мониторинга предполагает:

- наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в группе;
- анализ продуктов детской деятельностью;
- специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка, которая ведется в рамках реализации образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе.

**Мониторинг детского развития** включает в себя оценку физического развития, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных. Его основная задача - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка, определить его «зону ближайшего развития» и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия детского потенциала.

#### **Календарно-тематическое планирование по модулю**

##### **«Волшебный мир народного творчества»**

Количество часов в неделю 1 ч

Количество часов в год 32 ч

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата проведения</i>
<b>Осень (10ч)</b>			
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Вспоминаем лето красное		
2.	В осеннем лесу. Грибы для ёжика		
3.	В гостях у сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».		
4.	Будет хлеб – будет и праздник. Осень-припасиха.		
5.	Золотая хохлома		
6.	Хохломская роспись. Петушок – золотой гребешок		
7.	В гостях у сказки. «Лиса и журавль»		
8.	Осенний букет .Улетают гуси-лебеди		
9.	В гостях у сказки. «Гуси-лебеди». Половички для тепла и уюта		
10.	В царстве пёстрых ковриков		
<b>Зима (10ч)</b>			
11.	Белый снег пушистый в воздухе кружится		
12.	Заснувшая природа		
13.	Вырос лес белый весь		
14.	Каргапольская глиняная игрушка		
15.	В гостях у сказки «Волк и семеро козлят». Сладкие сувениры		
16.	Готовимся к празднику. Сувениры к празднику.		
17.	Голубая гжель		
18.	Мой любимый кот		
19.	В гостях у сказки		
20.	Сказочный терем		
<b>Весна (8ч)</b>			
21.	Широкая масленица. Светлая красота русского костюма		
22.	Дружная семья матрёшек		
23.	Поющее дерево		
24.	Грач на горе – весна на дворе		
25.	Птица-пава на полотенце. Считаем клеточки		
26.	Птица-ковш и птица-корабль. Флот славного царя Салтана		
27.	Весна цветущая		
28.	Радуга дымковских узоров. Раскрась лошадку		
<b>Лето (4ч)</b>			
29.	Цветущий летний лужок. В царстве городецких цветов. Весёлая карусель		
30.	Игрушечные птички из деревни Бабенки. Птичка в лесу		
31.	Удивительные превращения красочных пятен. Дивные		

	цветы. Цветок-дерево.		
32.	Троица – земля травой покроется. Зелёная неделя. Ой, да на Ивана-купала		

Для реализации программного содержания используются:

- Т.Я. Шпикалова. Волшебный мир народного творчества: Учебное пособие для подготовки детей к школе. – М: Просвещение, 2016г.
- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015г.

### **2.3.4 Рабочая программа учебного модуля «Секреты художественного мастерства» Пояснительная записка**

*Художественный ручной труд* – это творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта (игр, труда и отдыха). Такой труд является декоративной, художественно – прикладной деятельностью ребенка, поскольку при создании красивых предметов он учитывает эстетические качества материалов на основе имеющихся представлений, знаний, практического опыта, приобретенных в процессе трудовой деятельности и на художественных занятиях в детском саду.

Окружающие ребенка взрослые должны не только формировать и совершенствовать его трудовые навыки, но и постепенно расширять содержание трудовой деятельности малыша, добиваясь осознанности и целенаправленности мотивов труда.

#### **Цели и задачи**

Цель - создание атмосферы творческого сотрудничества, взаимодействия для развития воображения, фантазии, стимулирования чувственно – эмоциональной сферы личности ребёнка. Воспитать, развивать у детей способность эстетического восприятия произведений декоративно – прикладного народного творчества. Вызвать интерес к изготовлению различных поделок своими руками, что способствует развитию творческих способностей каждого ребёнка.

Цель достигается через следующие **задачи**:

#### **Обучающая**

Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иглой, крючком); обучить технологиям работы с бисером.

#### **Развивающая**

Развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении.

#### **Воспитательная**

Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, передавая основы цветоведения, рисунка.

Особенности данной программы – знакомство с изделиями декоративно – прикладного искусства; подбор методики обучения с учётом возраста ребёнка. Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному.

## **Общая характеристика учебного модуля**

Модуль имеет социально – педагогическую направленность.

Знакомство с различными материалами и их основными свойствами: пластилином, бумагой, фольгой, ватой; с готовыми природными формами: шишками, сухими веточками, соломой, плодами, семенами деревьев и кустарников, травянистых растений, глиной и др.

Выявление возможности использования конструктивных особенностей материалов. Влияние формы, цвета, размера на выразительность конструкции.

Конструирование по образцу, рисунку, по заданиям, по условиям, замыслу, с учетом пространственного расположения частей и деталей предмета (внизу, вверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше, столько же), по их форме.

Использование различных видов деятельности:

- разметка: на глаз, сгибание;
- обработка: выполнение приемов лепки — разминание, раскатывание и др. (глина, пластилин); резание (бумага); разравнивание, сминание, накручивание (фольга);
- сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на два узелка, бантом (нитки, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);
- отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природные материалы, бечевка); украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (гладилка, карандаши, линейка, стека, ножницы, кисточка для клея, игла) и приспособлениями (наперсток, тряпочка, подкладной лист, подставка для кисточки).

Особое внимание следует уделить развитию у детей самоконтроля — умение сравнивать свое изделие с предложенным образцом (рисунком), развитие внимания, наблюдательности, памяти, воображения, фантазии, творческого отношения к труду.

## **Место учебного модуля в учебном плане**

Учебный модуль реализуется 1 час в неделю, за год -32 часа.

## **Содержание модуля «Секреты художественного мастерства»**

Виды работ по конструированию из следующих материалов:

бумаги – обрывная и резаная мозаика, аппликации из геометрических деталей, складывание –оригами, разрезные картинки;

пластилина – лепка;

ваты – рельефные детали на бумажной основе;

ниток – пряжа;

ткани – вырезание рисунка ткани и его наклеивание на бумажную основу;

природных материалов - аппликация.

Их основные свойства и конструктивные особенности: приобретение формы, деление ее на части, изменение размера, окраски и др.

Выявление возможности использования материалов при конструировании, их активное влияние на выразительность конструкции.

Виды конструирования: по образцу, рисунку, тематическому заданию, условию, замыслу.

Анализ конструкций, распознавание пространственного расположения частей и деталей предметов (внизу, вверху, слева, справа, между), сравнение по числу деталей (больше, меньше, столько же), их форме, размеру (длиннее, короче);

преобразование конструкций: пристройка, надстройка, достройка, перестройка, замена одной детали другой по форме, материалу, размеру, цвету без нарушения основы конструкции;

перестройка с внесением изменений в саму конструкцию.

Использование различных видов деятельности:

разметка: на глаз, сгибанием;

обработка: выполнение приемов лепки — разминания, раскатывания и др. (глина, пластилин);

резания (бумага); разравнивания, сминания, накручивания (фольга);

сборка: склеивание, наклеивание, нанизывание (бумага, фольга); завязывание на два узелка, бантом (нитки, шнурок); витье (из ниток); плетение (полоски бумаги и др.);

отделка: раскрашивание (глина, бумага); аппликация (бумага, природный материал, бечевка);

украшение рисунком (глина, бумага).

Технологические операции выполняются ручными инструментами (гладилка, карандаш, линейка, стека, ножницы, кисточка для клея, игла) с использованием различных приспособлений (наперсток, тряпочка, подкладной лист, подставка для кисточки).

## **Планируемые результаты**

Изучение курса направлено на достижение следующих результатов:

Личностными результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

Предметными результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.



## Календарно-тематическое планирование «Секреты художественного мастерства»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Волшебные листочки. Работа в индивидуальных альбомах	1	
2.	В лесу	1	
3.	Зайчата. Коллективное панно	1	
4.	Одуванчик. Групповой коллаж	1	
5.	Собаки на площадке. Индивидуальная работа	1	
6.	Шарики-кружочки. Работа в индивидуальных альбомах.	1	
7.	Превращение гусеницы	1	
8-9	Веселые буквы	2	
10-11	Рыбки. Инструменты и принадлежности и правила работы с ними. Изготовление закладки	2	
12	Птичий двор	1	
13-14	Кораблики. Работа в индивидуальных альбомах.	2	
15	Цыплята	1	
16.	Ежики на полянке. Аппликация	1	
17.	Черепахи. аппликация	1	
18.	Море и его обитатели. Лепка	1	
19.	Волшебный луг	1	
20.	Рыбки и бабочки в технике оригами	1	
21.-22	Куклы - картинчики	2	
23.	Водоем и его обитатели	1	
24.	Подвеска «Шар»	1	
25.	Подвеска «Цветок»	1	
26.	Красивый букет. Открытка для мамы	1	
27.	Ваза с цветами	1	
28-29	Волшебство из лоскутков	2	
30-31	Путешествие в космос. Коллективное панно	2	
32	Котик на охоте	1	

Лутцева Е.А. «Секреты художественного мастерства». Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Москва «Просвещение», 2020 г.

### 2.3.5. Рабочая программа учебного модуля «Зеленая тропинка»

#### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа «Зелёная тропинка» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А.Плешакова «Зелёная тропинка», утверждённой МО РФ (Москва 2012 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Программа «Зелёная тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребёнка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественнонаучного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создаётся достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы.

Модуль «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умения работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

**Цель программы:** Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

**Задачи программы:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Программа является развивающей, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания:

*Личностные* – умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

*Регулятивные* – осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Познавательные* – знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации.

*Коммуникативные* – овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со

взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными экспериментами, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА»**

### **Звёзды, Солнце и Луна**

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

### **Чудесный мир растений и грибов**

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### **Наши друзья животные**

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятанных» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков,

взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### **Круглый год**

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно- следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### **Окружающий мир и наша безопасность**

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

### **Учебно-тематический план по разделам:**

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Звёзды, Солнце и Луна	3
2	Чудесный мир растений.	12
3	Наши друзья – животные	9
4	Круглый год	5
5	Окружающий мир и наша безопасность	3
	<b>Итого:</b>	<b>32 часа</b>

### **ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

1. ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания: ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живёт, склонен наблюдать, экспериментировать;

2. ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
3. ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

#### **Планируемые результаты:**

Владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

Распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

Применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

Проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

Проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе

#### **Календарно-тематический план курса «Зелёная тропинка»**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата проведения</i>
<b>Звёзды, Солнце и Луна (3 ч)</b>			
1	Звёздное небо.	2	
2	Солнце и Луна.	2	
3	Радуга. Народные приметы.	2	
<b>Чудесный мир растений (12 ч)</b>			
4	Как узнать растения?	2	
5	Травянистые растения.	2	
6	Кустарники.	2	
7	Деревья.	2	
8	Декоративные растения.	2	
9	Овощи и фрукты.	2	
10	Овощи и фрукты.	2	
11	Съедобные и ядовитые растения.	2	
12	Лекарственные растения.	2	
13	Мхи и папоротники.	2	
14	Грибы.	2	
15	Растения в твоей «мастерской».	2	
<b>Наши друзья – животные (9 ч)</b>			
16	Как узнать животных?	2	
17	В живом уголке.	2	
18	Домашние животные.	2	
19	Породы собак.	2	
20	В мире насекомых.	2	
21	В мире рыб.	2	
22	В мире птиц.	2	

23	В мире зверей.	2	
24	Какие ещё бывают животные?	2	
<b>Круглый год (5 ч)</b>			
25	Времена года.	2	
26	Времена года. Осень.	2	
27	Времена года. Зима.	2	
28	Времена года. Весна.	2	
29	Времена года. Лето.	2	
<b>Окружающий мир и наша безопасность (3 ч)</b>			
30	Правила безопасности дорожного движения.	2	
31	Пожарная безопасность.	2	
32	Итоговое занятие. Составление правил безопасного и бережного отношения к животным.	2	

Рабочая программа рассчитана на 32 часа в год (1 занятие в неделю продолжительностью 35 минут).

Для реализации программного содержания используются:

- А.А. Плешаков «Зелёная тропинка» Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2016.
- Н. А. Федосова. Программа «Преимственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015

### 2.3.6 Рабочая программа модуля «Физическая культура»

Курс «Физическая культура» разработан на основе программы Н. А. Федосовой «Преимственность. Подготовка детей к школе», авторской программы М.В.Малыхиной «Физическая культура», утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

**Целью образования** в области физической культуры является поэтапное достижение свойственного каждому возрастному периоду физического совершенствования детей, их оздоровление. В возрасте 5—7 лет у детей имеется определенная готовность к осознанности поставленных перед ними задач, умение оценивать ситуацию, управлять своими движениями, поэтому появляется возможность с помощью словесных указаний и объяснений сформировать у дошкольников достаточно прочные знания и умения в их двигательной деятельности.

В соответствии с целью физкультурного образования дошкольников формулируются соответствующие **задачи**:

- формирование доступных представлений и знаний о пользе занятий физическими упражнениями и играми, об основных гигиенических требованиях и правилах;
- совершенствование навыков в базовых двигательных действиях, формирование умений их вариативного использования в игровой и соревновательной деятельности, в самостоятельных формах занятий физическими упражнениями;
- расширение двигательного опыта посредством усложнения ранее освоенных движений и упражнений и овладения новыми двигательными действиями с повышенной координационной сложностью;

- совершенствование навыков и умений в выполнении физических упражнений, связанных с укреплением здоровья и формированием правильной осанки;
- расширение функциональных возможностей систем организма и повышение адаптивных его свойств посредством направленного развития основных физических качеств и способностей;
- формирование практических умений и навыков по использованию подвижных игр и элементов соревнования в оздоровительных формах организации физической культуры.

Известно, что игровая деятельность призвана внести неоценимый вклад в определение и поддержание оптимального двигательного режима дошкольников с учетом индивидуальных показателей их здоровья и физического развития, элиминировать трудности, которые могут возникнуть при адаптации и обучении ребенка в начальной школе. Игры с активным физическим компонентом позволяют решить целый комплекс важных задач в работе с дошкольниками: удовлетворить их потребность в движении и стабилизировать эмоции; научить владеть своим телом; развивать не только физические, но и умственные, и творческие способности; формировать положительные черты характера и т. д. Активная игровая деятельность тренирует нервную систему ребенка, способствует уравниванию процессов возбуждения и торможения, совершенствует процессы развития внимания, памяти, мышления, ориентирования в пространстве и т. д.

Основы знаний о физической культуре.

Связь занятий физическими упражнениями с укреплением здоровья и повышением физической подготовленности. Основные правила личной гигиены. Правила техники безопасности на занятиях физической культурой. Способы физкультурной деятельности с общеразвивающей направленностью.

### **Подвижные игры и игровые упражнения**

На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений типа «Змейка», «Пройди бесшумно», «Раки», «Через холодный ручей», «Не урони мешочек», «Альпинисты», «Выручи бельчонка», «Птички на дереве», «Товарищи-командиры».

*Организующие команды и приемы:* «Становись - разойдись!», «Дружное звено», «Оловянные солдатики», «Смена мест».

*Акробатические упражнения:* перекаты в плотной группировке вперед-назад: «Колобок», «Неваляшка».

*Гимнастические упражнения:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз - «Пожарные на марше», горизонтально лицом к опоре - «Скалолаз», ползание на четвереньках по гимнастической скамейке - «По узенькой дорожке» и переползание попластунски - «Разведчики»; преодоление полосы препятствий с элементами лазанья, перелезания - «После грозы»; передвижение по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами - «По шаткому мосточку»; перешагивание через предметы - «Переступи - не урони»; ходьба по наклонной гимнастической скамейке «Спаси бельчонка».

Танцевальные упражнения: шаги с подскоком, перескоки с ноги на ногу; шаг польки с притопом, приставные шаги; шаги и хлопки в различном ритме.

*Общеразвивающие физические упражнения:*

*Исходные положения:* стойка скрестно правая нога перед левой, стоя на коленях, лежа на животе.

*Имитационные упражнения (положения рук, ног, туловища и движения ими):* «Маятник», «Бокс», «Эспандер», «Футболист», «Насос», «Сапоги», «Дровосек», «Пили дрова», «Лодка качается», «Кот проснулся», «Косари», «Пловец», «Сядем по-турецки», «Качели», «Ласточка», «Мостик», «Березка», «Комбайн». Комплексы

общеразвивающих упражнений без предметов, с гимнастической палкой, обручем, мячами.

*Оздоровительные упражнения:*

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове; виды стилизованной ходьбы под музыку; упражнения на контроль осанки в движении: «Штангист», «Водонос», «Самолет», «Сбор фруктов», «Стрела»; комплексы упражнений для укрепления и коррекции мышечного корсета: «Индеец в дозоре», «Летящая птица», «Любопытный котенок».

Формирование свода стопы: ходьба на носках, на пятках - «Танец на канате», на внешней стороне стопы - «Обезьянка»; захват мелких предметов пальцами ног — «Катание мячика», «Шарики и кольца», «Скатай коврик».

Дыхательные упражнения: нижнее дыхание (дыхание животом), среднее (грудное) дыхание, верхнее (ключичное) дыхание, полное дыхание; комплекс упражнений для формирования правильного дыхания - «Праздничные свечи», «Надуй шарик», «Мыльный пузырь».

Упражнения для профилактики и коррекции нарушения зрения: «Восьмерка», «Ходики», «Дирижер».

Психофизические упражнения: упражнения на внимание - «Запрещенный цвет», «Поймай мяч», «Три стихии», наблюдательность - «Узнай, кто затейник»; двигательную память - «Не ошибись!», «Конькобежец», «Фигурист», «Лыжник», «Фехтовальщик»; подвижные игры: «Вернись на место», «Запрещенное движение», «Ухо - нос», «Кулак - ладонь», «Гряпичная кукла».

На материале легкой атлетики: «Карусель», «Салки-догонялки», «К своим флажкам», «Перемени предмет», «Караси и щука», «Третий лишний», «Метко в цель», «Охотники и утки», «Горелки».

Ходьба: обычным и гимнастическим шагом, приставными шагами, с поворотами на 360°, - «Тропинка»; в полуприседе - «Гномики идут за сокровищем», в приседе - «Гусята».

Бег: с высоким подниманием бедра - «Цирковые лошадки», с захлестом голени - «Веселый жеребенок», с выносом прямой ноги вперед - «Деревянный человечек», с ускорением - «Быстрее ветра», «Змейка», «Челночок».

Прыжки: на двух ногах (на месте, с поворотами вправо и влево, кругом) - «Винтик», «Удочка»; на одной ноге (на месте, вперед, назад, через линию) - «С кочки на кочку», «Воробышки»; с продвижением вперед и назад, левым и правым боком - «Козлики», в длину и в высоту с места, вверх из приседа - «Поймай комарика», «Кенгуру», «Зайцы в огороде».

Броски: большого мяча вверх - «Быстро за мячом»; с отскоком от пола - «Школа мяча»; на дальность двумя руками из-за головы, от груди - «Мяч водящему».

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте - «Кто дальше?»; в вертикальную и горизонтальную цель (с 4-5 м) - «Точно в цель», «Мяч о стенку», «Подвижная цель».

На материале спортивных игр

Футбол: «Точная передача», «Кто быстрее», «Вызов номеров», «Салки футболом».

Баскетбол: «Бросай - поймай», «Мяч водящему», «Брось в корзину», «Мяч ловцу».

Волейбол: «У кого больше мячей», «Мяч через сетку».

Санки: спуск на санках с горы из исходных положений сидя и лежа. Торможение ногами и повороты. Подвижные игры «Кто больше соберет флажков?», «Санный поезд», игры-эстафеты с санками.

## **Содержание модуля «физическая культура»**

Игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, поэтому в программе на занятиях физической культурой предпочтение отдано игровой технологии, которая, учитывая природу ребёнка, отвечает его потребностям и интересам.



**Ходьба** - разные способы ходьбы и их название (обычная на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом); основные исходные положения; правильное положение рук и ног при выполнении разных видов ходьбы; понятие «правильная осанка».

**Бег** – разные способы бега и их название (бег обычный, врассыпную, на носках, с высоким подниманием колен, в колонне по одному, парами, в разных направлениях). Прыжки - исходное положение при выполнении прыжка в длину, последовательность выполнения прыжка.

**Подлезание** — разные виды подлезания и их названия, исходные положения при выполнении подлезания.

**Лазанье** – разные виды лазанья и их названия, последовательность выполнения. Лазанье - по гимнастической стенке произвольным способом. Выполнение упражнений: «Озорные обезьянки», «Достань банан», «Птички на ветках».

**Метание** - виды метания и их название, последовательность выполнения. Практика: Ходьба - выполнение упражнений: «По лужам», «Черепашки», «Лошадки», «Маленькие и большие утята», «По сугробам», «Лисички», «Котята». Бег - Выполнение упражнений: «Воздушные шары», «Снежинки», «Пушинки», «Полосатые лошадки», «Автобус», «Пробеги и не задень», «Листопад», «Самолёты», «Бездомный заяц». Сочетание ходьбы и бега с разными движениями; ходьба и бег с заданиями.

**Прыжки** – прыжки на месте, в длину, в глубину с высоты 20-30 см. Выполнение упражнений: «За морковкой», «Озорные обезьянки», «Достань снежинку», «Через ручеёк», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике». Подлезание - под шнур головой вперёд, под дуги — правым боком. Выполнение упражнений: «Черепашки», «Гусенички», «Медвежата», «Котята и щенята».

**Упражнения в равновесии** - Правильная поза при выполнении упражнений в равновесии; ходьба между линиями, по линиям, по гимнастической скамейке; перешагивание через предметы высотой 20-25 см. Практика. Выполнение упражнений: «Муравьиная семейка», «Машины едут по мостику», «Идём по узкой дорожке», «Цыплята».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:**

Физкультурно-оздоровительная деятельность является важной составляющей, обеспечивающей разнообразные формы двигательной деятельности дошкольников: подвижные и спортивные игры, упражнения в жизненно важных движениях (ходьба, бег, ползание, лазанье, метание, упражнения в равновесии)

На этапе дошкольного образования физкультурно – оздоровительная деятельность является средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий (компетенций):

-умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

-умение активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

-умение доносить информацию в доступной, эмоционально - яркой форме в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

*Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:*

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

— проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

— проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

— оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

***Метапредметные результаты:***

— характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

— находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

— организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;

— оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

***Предметные результаты:***

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

— оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;

— бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;

— подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;

- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

***К концу обучения дети должны научиться:***

Понимать:

- роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья;

Знать:

- названия подвижных игр, инвентарь, оборудование;
- правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями и играми;
- правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- терминологию, связанную с проведением игр, ритмических занятий;

Уметь:

- передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в разных ситуациях;
- выполнять упражнения для развития основных физических качеств (силы, быстроты, ловкости, координации, выносливости);
- играть активно, самостоятельно и с удовольствием, в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения;
- организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
- осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх.

**Календарно – тематическое планирование**

<i>№</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата проведения</i>
1	Правила поведения на занятиях физической культурой в зале	1	
2-3	Урок-игра. Построение в колонну по одному. Игры с мячом «Будь ловким», «Пятнашки в мяч»	2	
4-6	Урок- игра. Ходьба: обычным, мелким и широким шагом- «Вагончики», «гномики и великаны»; Приставными шагами; с остановками, со сменой направления движения- «Поезд» Игра «Иголка, нитка, узел»	3	
7-8	Урок-игра. Бег: на носках, с подскоком - «Лошадки», держась за руки – «Не отставай», в медленном темпе 1-2 минуты – «Скорход»	2	
9-10	Урок –игра. Дыхательные упражнения: Комплекс упражнений для формирования правильного дыхания: «Лесоруб, Змея, Комар, Шмель, стеклодув, насос, воздушный шарик»	2	
11-12	Урок –игра. Оздоровительные упражнения. Формирование осанки: ходьба на носках, с поднятыми	2	

	вверх руками-«Достань до неба»; согнутыми в локтях руками за головой-«Замок», «Ходим как аист», «Ходим как собачка», «Ходим на коленях», «Не урони мешочек», «Червячок», «Летающая птица», «Любопытный»		
13-14	Урок –игра. Общеразвивающие физические упражнения (исходные положения: основная стойка – «Военный», Стойка ноги врозь- «Буква А»	2	
15-16	Урок –игра. Положение рук ног, туловища и движение ими: «Вырастим большими», «Гармошка, Бабочка, Петрушка, Змейка, Пружинка, Дикобраз, Звонок, Чистка одежды, Маятник Бокс, Эспандер, Деревце на ветру, Ножницы, Мотор	2	
17-18	Урок-игра. Перестроение в круг из шеренги. Ходьба и бег по кругу. Игра «Охотники и утки»	2	
19	Урок-игра. Упражнения с предметами Игры «Бег сороконожки», «Попади в обруч»	1	
20-21	Урок –игра. Прыжки: на двух ногах, на месте - «Зайки прыгуны»; ноги вместе ноги врозь, с продвижение вперед и назад- «Лягушата», в длину – «Кенгуру	2	
22-23	Урок-игра. Равновесие: на одной ноге аист; ходьба по гимнастической скамейке с разным положением рук – с приседанием, с поворотом- «По мостику на лужок»	2	
24-25	Урок –игра. Ползание, лазание: на четвереньках 5-10м - «Веселые медвежата»; по гимнастической скамейке на животе «Гусеница»; ползание под шнур, планку, скамейку - «Смелый мышонок»	2	
26-28	Урок-игра. Ползание, лазание: по гимнастической стенке вверх и вниз– «Пожарный на учении»	3	
29-31	Урок- игра. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед и перепрыгиванием справа и слева от шнура	3	
32-34	Урок- игра. Броски: броски мяча вверх, с ловлей двумя руками- «Брось поймай»; перебрасывание мяча из одной руки в другую – «Жонглёр»	3	
35-36	Урок-игра Удары мяча о пол и ловля его одной рукой. Игра «Гонка мячей»	2	
37-39	Урок-игра. Спрыгивание с высоты. Игра «Охотники и звери»	3	
40-42	Урок-игра. Техника ходьбы и бега парами,	3	

	змейкой. Игра «Успей занять свое место»		
43-45	Урок-игра. Перестроение из круга в шеренгу. Метание малого мяча на дальность. Игра «Мяч соседу»	3	
46-47	Урок-игра. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы. Игра «Точно в цель», «Салки парами»	2	
48-50	Урок-игра. Ловля и передача мяча парами. Игра «Передал-садись»	3	
51-53	Урок-игра. Ходьба по гимнастической скамейки, перешагивая через 2-3 предмета. Игра «Космонавты»	3	
54-56	Урок-игра. Прыжки через короткую скакалку двумя ногами. Игра «Рыбак и рыбки».	3	
57-59	Урок-игра. Ведение мяча правой (левой) рукой. Игра «Вышибалы»	3	
60-64	Итоговое занятие. Игры с мячом. Игры: Веселая скакалка, самый ловкий, прыжки по кочкам.	4	